

Lista de cotejo para evaluar la planeación didáctica por proyectos

Elementos a considerar en la planeación didáctica por proyectos				
Aspectos	Criterio	Si	No	Observaciones
Intercultural	Considero las condiciones de vida de mis estudiantes desde su diversidad			
Interdisciplinar	Interrelaciono contenidos de los campos formativos con la realidad de los estudiantes considerando los ejes articuladores			
Solidaria	Promuevo el bienestar y buen trato de mis estudiantes en todos los espacios de convivencia			
Pertinente	Respeto los ritmos y estilos de aprendizaje de mis estudiantes			
Inclusiva	Priorizo el seguimiento y acompañamiento a mis estudiantes que, por motivos de género, discapacidad, entre otros, requieren mayor atención.			
Integración curricular	Enlazo los distintos componentes del currículo: articulo los contenidos (PDA) de los campos formativos y los ejes articuladores, que me permite definir las estrategias didácticas.			
	Responde a las situaciones, problemas, asuntos o temas de interés para la comunidad escolar.			
Metodología	Selecciono la metodología que me permite tener claridad sobre las pautas de actuación en el desarrollo de la puesta en práctica de mi planeación (propósito, planteamientos didácticos, orden, secuenciación, articulación, integración).			
	Mi rol como docente permite una participación activa del estudiante en el desarrollo de las actividades dando oportunidad para negociar las actividades a desarrollar.			
	La gradualidad de las actividades permite una mayor participación de los estudiantes, tanto para la construcción de nuevos conceptos y al hacer explícitos sus conocimientos, habilidades, actitudes o valores.			
	Los planteamientos y/o ejemplos propuestos por sesión fueron suficientes y congruentes con la metodología planteada.			
	Considero distintas modalidades de trabajo en el desarrollo de las actividades del proyecto.			
	Temporalidad: el número de sesiones desarrolladas permiten avanzar de fase, momentos y etapas, manteniendo el interés y motivación de los estudiantes.			
	Los recursos y medios contemplados son pertinentes, suficientes y movilizan el aprendizaje.			
	Considero diversos espacios que permiten las interacciones pedagógicas.			
	Tengo claridad del principal producto a obtener.			
Evaluación formativa	Contemplo diferentes momentos durante el desarrollo de las actividades del proyecto o metodologías seleccionadas.			
	Nos permite a mí y a mis estudiantes retroalimentar el proceso a partir de identificar logros y obstáculos y, en su caso, trazar acciones de mejora.			
	Considero los entregables de los estudiantes y los uso como referentes para la evaluación formativa y la calificación.			
Escenario	Defino el escenario aula, escolar o comunitario, como espacio de interacción de los actores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.			